**UNIVERZITA SV. CYRILA A METODA V TRNAVE**

**FAKULTA SOCIÁLNYCH VIED**

**NÁZOV KATEDRY**

|  |
| --- |
| **NÁZOV PRÁCE** |
| **Podnázov práce** |

**Seminárna práca, Semestrálna práca**

**Študijný program:** Názov

**Študijný odbor:** Názov

**Pracovisko (katedra):** Názov

**Meno vyučujúceho:** Meno, priezvisko, akademické a vedecko-pedagogické tituly

|  |  |
| --- | --- |
| **Rok predloženia práce** | **Meno, Priezvisko, Tituly** |

**OBSAH**

[Úvod 2](#_Toc461917246)

[1 Názov kapitoly 3](#_Toc461917247)

[1.1 Názov podkapitoly 3](#_Toc461917248)

[1.1.1 Tretia úroveň nadpisu 3](#_Toc461917249)

[1.1.2 Tretia úroveň nadpisu 3](#_Toc461917250)

[2 Príklady grafického znázornenia dát 4](#_Toc461917251)

[2.1 Znázornenie tabuľky 4](#_Toc461917252)

[2.1.1 Znázornenie grafov 4](#_Toc461917253)

[2.1.2 Znázornenie vzorcov 5](#_Toc461917254)

[Záver 6](#_Toc461917255)

[Zoznam použitej literatúry 7](#_Toc461917256)

[Prílohy (nepovinná časť) 9](#_Toc461917257)

# Úvod

Hlavnými časťami seminárnej (semestrálnej) práce sú úvod, jadro a záver. Za nimi nasleduje zoznam použitej literatúry, kde sú uvedené všetky zdroje, s ktorými autor pracuje. Ostatné časti (napríklad prílohy) je možné doplniť v závislosti od zvolenej témy, respektíve od zadania práce.

V úvode autor stručne charakterizuje problematiku, ktorá je predmetom práce, uvedie cieľ, problémy a základnú štruktúru práce. Úvod sa započítava do počtu strán, respektíve znakov. Pri písaní sa odporúča používať (v závislosti od charakteru práce) tzv. autorsky plurál – prvá osoba množného čísla.

Odporúčaný typ písma v celej práci je **Times New Roman**, veľkosť **12**. Odporúčané nastavenie strany – riadkovanie **1,5**, okraje 2,5 cm zo všetkých strán, orientácia na výšku, formát A4, zarovnanie textu po oboch stranách.

# Názov kapitoly

Jadro je hlavná časť práce, jeho členenie je určené typom práce a zvolenou témou. Rovnako ako úvod, aj jadro sa započítava do rozsahu.

Použité citáty, parafrázy, výťahy musí autor zaradiť do zoznamu použitej literatúry. Využíva sa systém mena a dátumu (harvardský systém):

**Príklad:**

Myšlienka neviditeľného kolégia bola vedecky skúmaná (Crane, 1972). Jeho absenciu medzi historikmi postrehol Stieg (1981b, p. 556). Je možné, ako upozornil Burchard (1965), že nemajú žiadnych asistentov, alebo neochotne poverujú úlohami iných (Smith, 1980; Chapman, 1981).

Obrazový a symbolický materiál, ktorý pomáha pochopiť výklad a argumentáciu autora, sa umiestňuje v tejto časti, v prípade väčšieho množstva na seba nadväzujúcich grafov a tabuliek, sa tieto umiestňujú v prílohe.

## Názov podkapitoly

Pre zvýšenie prehľadnosti práce slúžia jednotlivé úrovne kapitol, ktoré sa číslujú s ohľadom na kapitolu vyššej úrovne (napríklad podkapitola kapitoly č. 1 má označenie „1.1“). Za číslom kapitoly sa bodka neuvádza (napr. „1 NÁZOV KAPITOLY“ , „1.1 Podkapitola“).

### Tretia úroveň nadpisu

Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text.

### Tretia úroveň nadpisu

Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text.

# Príklady grafického znázornenia dát

Súčasťou jadra práce môžu byť okrem textu aj grafické / obrazové prvky (tabuľky, grafy, ilustrácie, schémy, vzorce a pod.).

## Znázornenie tabuľky

Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text Text.

Tabuľka 1 [Názov tabuľky]

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Text** | **Text** | **Text** |
| Text | Text | Text |
| Text | Text | Text |
| Text | Text | Text |

Zdroj:

### Znázornenie grafov

Text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text.

Graf 1 [Názov]

Zdroj:

### Znázornenie vzorcov

Text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text text.

Vzorec 1 [Názov]

Zdroj:

# Záver

Záver práce slúži na stručné zhrnutie dosiahnutých výsledkov s ohľadom na stanovený cieľ. Záver sa započítava do rozsahu.

# Zoznam použitej literatúry

Zoznam použitej literatúry obsahuje úplný zoznam bibliografických odkazov. Rozsah tejto časti je daný množstvom použitých literárnych zdrojov, ktoré musia korešpondovať s citáciami použitými v texte. Zoznam bibliografických odkazov sa riadi normou STN ISO 690.

Pri navrhovanej metóde citovania je nevyhnutné upraviť zoznam bibliografických odkazov (resp. zoznam použitej literatúry) tak, aby za menom autora (autorov) nasledoval rok vydania. Zoznam sa v tomto prípade usporadúva abecedne podľa priezviska autora.

**PRÍKLADY**

**1. Monografia (Kniha, učebnica, skriptá):**

KATUŠČÁK, Dušan. 1998. *Ako písať vysokoškolské a kvalifikačné práce*. Bratislava: Stimul. ISBN 80-85697-69-6.

POTOCKÝ, R. a F. LAMOŠ. 1989. *Pravdepodobnosť a matematická štatistika*. Bratislava: Alfa. ISBN 80-7184-767-4.

KOVÁČIK, J., P. MASSÁNYI, N. LUKÁČ, A. KOLESÁROVÁ, M. CAPCAROVÁ a A. KALAFOVÁ. 2012. *Fyziológia živočíchov*. 2. uprav. a dopln. vyd. Nitra: Slovenská poľnohospodárska univerzita. 175 s. ISBN 978-80-552-0772-8.

alebo

KOVÁČIK, Jaroslav et al. 2012. *Fyziológia živočíchov*. 2. uprav. a dopln. vyd. Nitra: Slovenská poľnohospodárska univerzita. 175 s. ISBN 978-80-552-0772-8.

**2. Kapitola z monografie:**

KOMOROVÁ, Klára. 2005. Najstaršie trnavské tlače v Slovenskej národnej knižnici v Martine. In: *Kniha 2005: zborník o problémoch a dejinách knižnej kultúry*. Martin: Slovenská národná knižnica, s. 341-345. ISBN 80-89023-55-X.

STEINEROVÁ, Jela. 2000. Základy filozofie človeka v knižničnej a informačnej vede. In: Š. KIMLIČKA et al., ed. *Knižničná a informačná veda na prahu informačnej spoločnosti*. Bratislava: Stimul, s. 9-56. ISBN 80-88982-29-4.

**3. Výskumná správa:**

RIMÁROVÁ, Kvetoslava. 2008. *Správa o dosiahnutých výsledkoch za celú dobu riešenia projektu KEGA 3/4260/06:* priebežná správa. Košice: UPJŠ, 78 s.

**4. Vedecko-kvalifikačné práce:**

URDZÍK, Peter. 2007. *Predikcia intrauterinnejrastovej retardácie a preeklampsiepomocou biochemických a ultrazvukových markerov*: dizertačná práca. Košice: Univerzita P. J. Šafárika, 132 s.

**5. Článok z časopisu:**

ANDREJČÍKOVÁ, Nadežda. 1999. Komunikácia a kooperácia IS pre knižnice: úvod do komunikačného protokolu Z39.50. In: *Bulletin Centra vedecko- technických informácií SR*. Roč. 3, č. 2, s. 54-59. ISSN 1335-793X.

VARGA, L., O. LOŽEK, L. DUCSAY, P. KOVÁČIK, T. LOŠÁK and J. HLUŠEK. 2010. Effect of topdressing with nitrogen and boron on the yield and quality of rapeseed. In: *Acta Universitatis Agriculturae et Silviculturae Mendelianae Brunensis*, vol. 58, no. 5, pp. 391-398. ISSN 1211-8516.

alebo

VARGA, Ladislav et al. 2010. Effect of topdressing with nitrogen and boron on the yield and quality of rapeseed. In: *Acta Universitatis Agriculturae et Silviculturae Mendelianae Brunensis*, vol. 58, no. 5, pp. 391-398. ISSN 1211-8516.

**6. Článok zo zborníka:**

PASTIERIKOVÁ, Marta, ed. 2007. *Zborník Slovenského národného múzea v Martine: Etnografia 48*. Roč. CI. Martin: Slovenské národné múzeum. ISBN 80-8060-144-5.

LAZORČÁKOVÁ, Ema and Iveta ZENTKOVÁ. 2011. Globalization and the Slovak wine market. In: *Economics of Agriculture and Environmental Sciences in the Context of Globalization and Regional Challenges*. Kyjiv : National Academy of Sciences of Ukraine, pp. 294-301. ISBN 978-966-97188-3-9.

**7. Norma:**

STN ISO 690: 2012. Informácie a dokumentácia. Návod na tvorbu bibliografických odkazov na informačné pramene a ich citovanie.

**8. Patentový dokument:**

ÚRAD PRIEMYSELNÉHO VLASTNÍCTVA SLOVENSKEJ REPUBLIKY. 1997. *Spôsob výroby tesnenia valivých ložísk*. Majiteľ a pôvodca patentu: Vladimír LUKÁČ, Jozef HREHOR. Int.Cl.F16C33/76. Slovenská republika. Patentový spis, 278399. 1997-03-05.

**9. Vyhláška, zákon:**

*Vyhláška č. 131/1997 Zb. Ministerstva školstva Slovenskej republiky zo 7. mája 1997 o doktorandskom štúdiu.*

*Zákon č.131/2002 Zb. o vysokých školách a o zmene a doplnení niektorých zákonov.*

**10. Články v elektronických časopisoch a iné príspevky:**

SABOV, Peter. 2005. Rekonštrukcie historických knižníc v podmienkach Slovenskej národnej knižnice v Martine. In: *Knižnica* [online]. Martin: Slovenská národná knižnica, 2005, roč. 6, č. 1, s. 33-34 [cit. 2010-05-07]. ISSN 1336-0965. Dostupné z: http://www.snk.sk/swift\_data/source/casopis\_kniznica/2005/januar/33.pd

alebo

ICKER, Maik and Stefan, BERGER. 2012. Unexpected multiplet patterns induced by the Haupteffect. In: *Journal of magnetic resonance* [online], vol. 219, pp. 1-3 [cit. 2012-07-28]. ISSN: 1090-7807. Dostupné z: DOI: 10.1016/j.jmr.2012.03.021

**11. Príspevok v zborníku na CD-ROM:**

ZEMÁNEK, Pavel. 2001. The machines for "green works" in vineyards and their economical evaluation. In: *9th International Conference : proceedings. Vol. 2. Fruit Growing and viticulture* [CD-ROM]. Lednice: Mendel University of Agriculture and Forestry, pp. 262-268. ISBN 80-7157- 524-0.

**12. Správa z elektronickej pošty:**

KUCIANOVÁ, Anna. 2010. *Súčasný stav MDT v roku 2010* [online]. Správa pre: Kamila Prextová. 18. október 2010 [cit. 2010-10-19]. Osobná komunikácia.

# Prílohy (nepovinná časť)